



Blame the Dog es revelen contra el previsible buscant a la música el refugi per a sortir de la norma

En les seves pròpies paraules, "**Blame the Dog** és un grup que es revela contra el previsible i cerca en la música el refugi necessari per sortir de la norma". Una definició que sens dubte despertarà la curiositat i l'interès de les orelles més inquietes.

Fins arribar a Blame the Dog

Alfonso Agúndez (veu i guitarra), Emilio Vázquez (guitarra i veu), Nacho García (bateria) i Rubén García (baix i veu) van formar la banda a Badajoz a mitjan 2008. En només tres anys s'han fet amb un ampli repertori de temes propis caracteritzats per la potència en els seus ritmes i guitarres i per l'emotivitat en les seves melodies i lletres, a més de amb un currículum que inclou haver estat finalistes en el concurs de maquetes Badajozrock a 2008 en què va ser el seu debut sobre un escenari, l'aparició en el disc recopilatori "Obando Rock 3", guanyadors del II Concurs de Grups Gouman 2009 i Musiva 2009, segons en el Concurs de Bandes de Iberocio, ja en 2010 haver estat nominats com a grup revelació en els Premis de la Música Catalana i segons en el Festival Suberock de San Vicente de Alcántara.

A Sonorama 2010 amb els millors

A l'estiu de 2010 van ser convidats a participar a Sonorama, un dels Festivals més importants on van compartir escenari amb The Raveonettes, Loquillo o Los Planetes i també amb alguns dels grups més interessants de l'escena indie com Sidonie, Delorean, Lori Meyers, Tachenko, Los Punsetes, Vinila Von Bismark o Arizona Baby.

"Si no t'agrada el que fas com vas a convèncer la gent?"

I arriba el moment de posar a gravar el disc que es diu com ells "**BLAME THE DOG**", per a això es van tancar en els Silence Studios, on l'ajuda de unes melodies molt elaborades i emotives, van aconseguir completar unes composicions inconformistes, que en alguns casos s'acosten al rock britànic i en altres a estils tan variats com el rock simfònic o el rock americà.

A "**Looking at the door**" que és el seu single de presentació d'aquest "**Blame the Dog**" aflora el costat més potent del grup. D'aquesta cançó hi ha un videoclip que enriqueix la cançó afegint un component hipnòtic i inquietant que t'empeny a pujar el volum fins al límit.

"**Sometimes**" és un dels moments més "americans" del disc, una cançó que des d'un principi intimista va creixent a força de guitarres i cors.

10 cançons en el seu primer llarga durada, et deixem que les vagis descobrint ...

www.florynatarecords.com

promo@florynatarecords.com



www.myspace.com/blamingdogs

www.facebook.com/pages/Blame-the-Dog/35118553459

blamethedognow@gmail.com