



BENVINGUTS AL MÓN DIGITAL AMB LOS GLOSTERS

LOS GLOSTERS van ser el primer grup que va fitxar Flor y Nata Records en el seu retorn en 2005 i ara són també els primers a obrir una nova línia de distribució.... més fàcil, més ràpida, més econòmica...

“CANCIONES”, 4º disc a Flor y Nata Records

“CANCIONES” és el nou disc de **LOS GLOSTERS** que trobaràs només en PPD (Pay per download). Ja no tens excusa per no tenir-lo, ja no val allò de “ja ho compraré quan vagi al centre”, “és que no ho tenien”, “estava esgotat”.....

Des del teu propi ordinador, en només uns segons, el dia i a l'hora que vulguis, a la màxima qualitat, 100% lliure de virus o malwares, amb els mp3, la part gràfica i continguts extra (quan n'hi ha).... i per menys diners del qual et costaria a la botiga... (s'eliminen alguns costos i intermediaris).

En aquest **CANCIONES**, trobaràs vuit d'aquestes cançons amb les quals **LOS GLOSTERS** han convençut ja a milers de seguidors a tot el món (... algun país d'aquests que no sabries situar en un mapa encara es resisteix). Quatre nous temes propis: “Quién”, “Tiempo”, “Stop” i el primer single “Por la carretera”.

Precisament de “Por la carretera” hi ha un divertit videoclip realitzat a Mèxic per Cynthia Calderó i Ramiro Jiménez de Digital Gordon Producciones en el qual els cinc components de **LOS GLOSTERS** queden convertits en fàcilment reconeixibles dibuixos animats. I amb el qual es esvairán els teus dubtes sobre el que volen dir a *“bellas señoritas, por la carretera, una raya más, ya no se cuantas van, bellas señoritas, un millón de rayas, por la carretera”*..... si és que sou mal pensats...

HOMENATGE A MASSIEL

“CANCIONES” es completa amb altres quatre d'aquestes increïbles versions que **LOS GLOSTERS** fan, unes vegades de clàssics dels 60 i altres de rares i amagades cançons. En aquesta ocasió la més coneguda és precisament la que dona títol al disc “Canciones”, èxit de Massiel de 1970 composta per Juan Pardo (ex Los Brincos i Juan y Júnior) amb la qual han volgut homenatjar a la guanyadora del Festival d'Eurovisió de 1968.

No menys brillants són les versions de “Dime, Dime” dels granadins Los Angeles o del “Correr” de Los Flecós La més curiosa i amb la qual una vegada més exerceixen d'ambaixadors de Tarragona, és “Imperial Tarraco”, un èxit local dels 60 de Francisco Garrido.

Vuit **“CANCIONES”** en les quals incideixen en el seu so característic i personal “pop beat ye-yé” dels 60 al segle XXI. O el que és gairebé el mateix.... així es divertien els teus pares !!

¿COM ACONSEGUIEIXO EL DISCO?

- 1 – Visita www.flornatarecords.com/tienda2.html , busca l'apartat de **LOS GLOSTERS** i segueix l'enllaç para a arribar al punt de descarrega. També a www.portaldisc.com
- 2 – En concerts, podràs fer te amb un sobre amb tota la part gràfica feta en impremta i un CODI DE DESCARREGA per baixarlo desde la web.
- 3 – Aviat t'informarem d'altres maneres per a aconseguir “Canciones” de **LOS GLOSTERS**.